



METRÔ DE PRAGA



RADOST FX

# COLÍRIOS DO LESTE

DESCUBRA PRAGA E ENCHA OS OLHOS COM AS PAISAGENS ROMÂNTICAS E A BELEZA DOS GAROTOS DO LESTE EUROPEU

POR THIAGO MAGALHÃES

CHARME, DELICADEZA, BADALAÇÃO E BELOS HOMENS: A SOMA QUE TORNA PRAGA IMPERDÍVEL







HRADCANY



ORLOJ



PONTE CARLOS



CASTELO DE PRAGA

Fazer uma viagem de férias pela Europa não é mole. Cada país visitado é um caldeirão de informações novas e bacanas que precisam ser assimiladas, digeridas, aproveitadas. Lá pelas tantas, muitos mapas e roteiros depois, o que era um simples passeio acaba virando uma maratona.

Depois de tomar um banho de cultura nos museus de Paris, perder a cabeça nas baladas fortíssimas de Berlim, fazer baldeações de metrô em todas as direções possíveis e pegar filas intermináveis para as atrações turísticas, tudo o que eu precisava era de um pouco de descanso. Um lugar onde eu pudesse dar uma desacelerada e tirar *férias das minhas férias*, para depois voltar com todo o gás em direção a Barcelona. Por isso decidi ir a Praga.

Com charmosas ruelas antigas, belas pontes sobre um rio e um castelo emoldurando a paisagem, a capital da República Tcheca tem clima de conto de fadas. Não é à toa que muitos a chamam de “Paris do Leste Europeu”. Os cenários majestosos fazem com que a cidade sirva de locação para várias produções cinematográficas, de *A Insustentável Leveza do Ser a Missão Impossível*. Mas seus encantos não estão só

nos monumentos. A beleza dos rapazes do Leste Europeu ganhou projeção e fãs no mundo todo, graças aos filmes eróticos da produtora Bel Ami. Há muito para encher os olhos em Praga, uma cidade que pede para ser contemplada, degustada aos pouquinhos.

**PASSEAR** O melhor jeito de conhecer Praga é caminhando. A cidade não tem o ritmo frenético de uma metrópole, e os pontos de interesse para o turista estão todos concentrados em uma área pequena, que compreende quatro bairros: **STARÉ MESTO** (Cidade Velha), **NOVÉ MESTO** (Cidade Nova), **JOSEFOV** (Bairro Judeu) e **HRADCANY**, bairro alto do outro lado do rio Vltava, onde fica o Castelo de Praga. No caminho de uma atração para outra, o passeio vai revelando lojinhas, becos e vielas que só podem ser descobertos a pé.

O “marco zero” para o turista é a **STAROMETSKÉ NAMESTÍ**, praça principal da Cidade Velha, rodeada de construções harmoniosas em vários estilos, com restaurantes e cafés. Lá estão a **IGREJA NOSSA SENHORA DE TYN** e a **TORRE DA PREFEITURA** antiga, que abriga o **ORLOJ**, relógio astronômico medieval que é o símbolo maior de Praga. Ele possui três mostradores, um com

a posição do Sol e da Lua no céu, outro com os signos do zodíaco e um terceiro com os meses do ano. A cada hora cheia, figuras representando os doze apóstolos e os sete pecados capitais exibem-se por uma portinhola, num pequeno show mecânico que arranca ahs! e ohs! da multidão com câmeras na mão.

Ao norte da praça fica Josefov, o pacato bairro judeu, com seis sinagogas (incluindo a mais antiga da Europa, de 1270) e o belo **CEMITÉRIO JUDEU**, com 12 mil túmulos. Caminhando para o sul, chega-se a Nové Mesto, que apesar do nome parece tão antiga quanto a Cidade Velha. É nesse bairro que fica a Praça Wenceslau (**VÁCLAVSKÉ NAMESTÍ**), palco de acontecimentos políticos importantes, como a Primavera de Praga, em 1968, e a Revolução de Veludo, que depôs os comunistas do governo do país, em 1989. Em torno do bulevar espalham-se filiais de conhecidas lojas de departamentos. Ali fica também o **MUSEU NACIONAL**.

Já quem se afasta da praça central tomando o rumo do oeste depara com o principal cartão-postal da cidade: a **PONTE CARLOS**, que liga o centro histórico à cidade alta, onde fica o Castelo de Praga. A ponte, de 520 metros, começou a ser construída em 1357, a pedido do rei Carlos IV, e é rodeada por 30 belas estátuas em estilo barroco, que representam santos diversos. Músicos, artistas de rua e talentosíssimos caricaturistas disputam a atenção dos turistas (a ponte é somente para pedestres). Entre 11h e 17h, a muvuca chega a ser desagradável, e batedores de carteira podem furtrar os desavisados (a mesma advertência vale para a aglomeração em torno do Orloj). Por isso, o melhor é apreciar

a ponte no fim da tarde, quando o movimento já diminuiu e o pôr-do-sol deixa a paisagem ainda mais bonita para fotos.

Do outro lado da Ponte Carlos ficam os bairros de **MALÁ STRANA** (Cidade Pequena) e **HRADCANY**, onde está o **CASTELO DE PRAGA**, verdadeira fortaleza medieval com 27 construções abertas à visitação. Entre elas, destacam-se a **CATEDRAL DE SÃO VITO** e as casinhas coloridas da **VIELA DE OURO**, onde moravam os ourives do castelo (o escritor Franz Kafka, ilustre cidadão tcheco, já ocupou uma delas, a de número 22). Bem mais tranquilo que os bairros do centro histórico, Hradcany tem áreas verdes atrás do castelo e mirantes de onde se tem uma boa vista da cidade.

**FIGAR** Depois de anos de regime socialista, Praga viu o número de visitantes disparar e teve de dar um trato nas suas acomodações. Hotéis centenários foram reformados, cadeias internacionais abriram endereços na cidade e, mais recentemente, a febre dos hotéis de design veio com tudo. No outro extremo, Praga tem um grande número de albergues e hospedarias baratas para atender à demanda do público jovem – aliás, o Leste Europeu como um todo nunca esteve tão em alta entre os mochileiros como agora.

Os principais endereços da hospedaria de luxo de Praga são os hotéis **CARLO IV** (Senovázné Namestí 13, Nové Mesto, Praha 2, +420 224-593-090), fruto de uma reforma milionária em um palacete neoclássico de 1890, **ALCHYMIST GRAND HOTEL & SPA** (Trziste 19, Mala Strana, Praha 1, www.alchymisthotel.com), prédio em estilo barroco com suítes nababescas e um confortável spa, e **ARIA** (Trziste 9, Mala Strana, Praha 1, www.ariahotel.net), que tem a decoração dos andares e quartos inspirada nos gêneros musicais. O **JOSEF** (Rybná 20, Josefov, Praha 1, www.hoteljosef.com) foi o pioneiro entre os hotéis de design da cidade; hoje, ele tem bons rivais, como o **ICON** (V Jáme 6, Nové Mesto, Praha 2, www.iconhotel.eu) e o **METROPOL** (Narodni 33, Staré Mesto, Praha 1, www.hotelmetropol.cz).

Para gastar pouco sem abrir mão do charme, a dica é ficar em um “hostel de boutique”. Estilosos como hotéis de design, eles oferecem várias opções



de acomodação, desde suítes e apartamentos privativos até dormitórios coletivos no estilo albergue – o que faz com que caibam em qualquer bolso. O **MISS SOPHIE'S** (Melounova 3, Nové Mesto, Praha 2, [www.miss-sophies.com](http://www.miss-sophies.com)) fica numa rua tranqüila da Cidade Nova, com acesso relativamente fácil aos pontos turísticos. O **CZECH INN** (Francouzka 76, Praha 2, [www.czech-inn.com](http://www.czech-inn.com)) é mais vistoso e arrojado; sua localização (no descolado bairro de Zizkov, que concentra a boemia alternativa de Praga) não é central, mas o acesso aos pontos turísticos é fácil pelo metrô.

**COMER** A culinária tcheca está longe de ser uma unanimidade: os pratos típicos, com muita carne de porco, repolho e batata, podem ser um tanto pesados para paladares mais sensíveis. Mas Praga tornou-se bastante cosmopolita (tem até churrascaria brasileira!) e não deixa na mão quem prefere a cozinha internacional. Em suas andanças, você verá muitos restaurantes e cafés com mesas na calçada e cardápios vertidos para o inglês (a língua tcheca, com seus curiosos acentos circunflexos invertidos, é ininteligível para os estrangeiros).

Para começar bem o dia, aposte na **BAKESHOP** (Kozí 1, Staré Mesto, Praha 1, [www.bakeshop.cz](http://www.bakeshop.cz)), que prepara pães diferenciados, muffins e croissants em ambiente com adorável sabor retrô (não deixe de provar a fantástica quiche de cabra com tomate concassé e o brownie de chocolate!). Ou vá ao alegre e colorido **BIO CAFES** (Kaprova 9, Staré Mesto, Praha 1, [www.bio-cafes.com/en](http://www.bio-cafes.com/en)), onde tudo é orgânico, dos sucos à sopa do dia.

Como toda capital europeia que se preza, Praga tem ótimos cafés. Um dos mais tradicionais é o **CAFÉ SLAVIA** (Smetanovo Nábřeží, 2, Staré Mesto, Praha 1, [www.cafeslavia.cz](http://www.cafeslavia.cz)), em nostálgico estilo art déco, com vista do castelo e da Ponte Carlos de suas janelas. A belle époque está recriada na **KAVÉRNA OBECNI DUM**, espécie de “Confeitaria Colombo de Praga”, no térreo da imponente Casa Municipal (Namesti Republiky 5, Staré Mesto, Praha 1). O **CAFÉ FRANZ KAFKA** (Siroka, 12, Josefov, Praha 1) tem ambiente melancólico e invernais e retratos do autor de *A Metamorfose*.



Já no informal **CLUB CAFE** (Havelská 4, Staré Mesto, Praha 1), quem serve as mesas é o próprio dono do lugar, um americano superfofo – há bons crepes, sanduíches e um ótimo penne com salmão. E o mais fervido de todos é o **CAFÉ-CAFÉ** (Rytířská 10, Staré Mesto, Praha 1), com frequência totalmente mixed, garçons lindos que vestem camisetas onde se lê “straight friendly”, pratos como brochette de frango com molho teriaki e batatas rústicas e tentadores bolos para a sobremesa.

Entre os restaurantes, o **DONNA** (Perlova 1, Staré Mesto, Praha 1, [www.pizzadonna.cz](http://www.pizzadonna.cz)) tem boa relação custo/benefício e algumas das melhores massas e pizzas de Praga. O **ESSENSIA** (Nebovidská 1, Mala Strana, Praha 1) é um asiático com excelente cozinha, dentro do Mandarin Oriental Hotel – uma sugestão são os noodles fritos com camarão, lula, caranguejo e vegetais. O **COWBOYS** (Nerudova 40, Hradcany, Praha 1, [www.kampagroup.com](http://www.kampagroup.com)), no caminho para o castelo, é uma estilosa steakhouse, conhecida pelos hambúrgueres e steaks suculentos (para os vegetarianos, há um ótimo hambúrguer de cogumelo portobello). Dos mesmos donos, o **HERGETOVA CIHELNA** (Cihelná 2b, Praha 1, [www.kampagroup.com](http://www.kampagroup.com)) tem um terraço com vista privilegiada da Ponte Carlos. Outras boas vistas você terá no francês **LA PERLE DE PRAGUE** (Rasínovo nábřeží 80, Praha 2, [www.laperle.cz](http://www.laperle.cz)), que fica no sétimo andar do “edifício dançante” Ginger & Fred, símbolo da Praga moderna, e no italiano **BELLAVISTA** (Strahovské Nádvorí 1, Praha 1, [www.bella-vista.cz](http://www.bella-vista.cz)) – seu terraço tem a vista mais espetacular da cidade e já recebeu Sean Connery e os Rolling Stones.



E se para você nenhuma viagem é completa sem provar a culinária local, aqui vão duas sugestões completamente diferentes. A cervejaria **U FLEKŮ** (Kremencova, 11, Nové Mesto, Praha 2), que elabora suas conhecidas cervejas pretas desde 1499, serve comida tcheca honesta a preços camaradas, num ambiente alegre e ruidoso; já no **LA DEGUSTATION** (Hastalská 18, Praha 1, [www.ladegustation.cz/en/](http://www.ladegustation.cz/en/)), o clima é sóbrio e a culinária local recebe interpretação contemporânea – escolha entre três menus-degustação, cada um com sete pratos.

**COMPRAR** Praga já foi um destino baratíssimo, resquício dos tempos em que a antiga Tchecoslováquia pertencia ao bloco socialista liderado pela ex-União Soviética. Com a entrada do país na Comunidade Europeia, em 2004, os preços se aproximaram dos de outras capitais, e as compras já não são tão atraentes – Berlim fica logo ali, é mais barata e muito mais completa.

A principal rua comercial de Praga é a **NA PRÍKOPE**, que separa a Cidade Velha da Cidade Nova. Nela, e ao redor da adjacente **VÁCLAVSKÉ NAMESTÍ** (Praça Wenceslau), você pode resolver suas necessidades básicas

de consumo, em lojas e magazines como Zara, Swatch e Marks & Spencer. Já o comércio de luxo está bem representado na **PARIZSKÁ** (Rua Paris), em Staré Mesto, com grifes como Gucci, Dior, Cartier, Lacoste, Burberry e Hugo Boss (se estiver só de passagem, faça um pit stop para um Ice Vanilla Caffè na Boutique Nespresso). Antes de comprar seu jeans **DIESEL** na loja (Vodicková 36, Nové Mesto, Praha 1, +420 296-236-498), não custa dar uma olhadinha nos preços do outlet (Narodni 17, Nové Mesto, Praha 1, +420 224-222-444).

As ruelas de **STARÉ MESTO** estão cheias de lojas que vendem os inevitáveis souvenirs e lembrancinhas. Muitos turistas não resistem e levam para casa os famosos cristais que são típicos da República Tcheca. É uma boa chance de comprar livros e cartões-postais com fotos deslumbrantes de Praga, para guardar ou mandar para os amigos. Por outro lado, se quiser fazer compras com os nativos (e gastar menos), fuja do centro histórico e vá a um dos shopping centers da cidade, como o moderno **NOVÝ SHMÍCHOV** (Plzenská 8, Praha 5, metrô Andel, [www.novysmichov.eu](http://www.novysmichov.eu)).

Apesar de ser membro da União Europeia, a República Tcheca só deve adotar o euro em 2012.



ROXY



VALENTINO

A moeda local é a coroa tcheca (CZK); para ter uma idéia dos valores em real, basta cortar um zero dos preços. Se não quiser perder dinheiro na conversão de seus euros em coroas, o mais inteligente é usar o **VISA TRAVEL MONEY**, espécie de cartão de débito pré-pago que você adquire e carrega no Brasil com euros. Você pode usá-lo em qualquer estabelecimento da Europa que tenha a bandeira Visa e ainda sacar coroas tchecas nos caixas eletrônicos, debitando do seu saldo em euros.

**AGITAR** Quando o assunto é balada, Praga não é assim nenhuma Londres. Mas a beleza da cidade iluminada e o vaivém de turistas convidam você a ganhar as ruas e aproveitar a noite. Para os primeiros drinques, o pitoresco **FRIENDS** (Bartolomejská 11, Stare Mestó, Praha 1, [www.friends-prague.cz](http://www.friends-prague.cz)), principal bar GLS da Cidade Velha, tem ambiente escurinho mas simpático, típico dos bares antigos de Praga. O teto em forma de arco faz você se sentir numa festa dentro do metrô de Paris, enquanto o público jovem e desencanado ensaia alguns passinhos desajeitados na pista. Outro bar procurado para o “esquentar” antes dos clubes é o **K.U. BAR** (Rytíská 13, Staré Mesto, Praha 1, [www.kubar.cz](http://www.kubar.cz)) dos mesmos donos do Café-Café e com público igualmente eclético.

Para quem gosta de dançar música boa com um público variado, o **ROXY** (Dlouhá 33, Josefov, Praha 1, [www.roxy.cz](http://www.roxy.cz)) tem o melhor som da cidade – já recebeu DJs do naipe de Sasha, Layo & Bushwacka e Dave Clarke e grupos como Air, Franz Ferdinand e Royksopp. O descolado **RADOST FX** (Belehradská 120, Nové Mesto, Praha 2, [www.radostfx.cz](http://www.radostfx.cz)) tem decoração original e reúne discoteca, bar, lounge e restaurante vegetariano (que também funciona durante o dia); uma sexta-feira

por mês, o lugar recebe a festa gay mais importante da cidade, **LOLLYPOP**, obrigatória na agenda dos rapazes. Já o **DUPLEX** (Václavské náměstí 21, Nové Mesto, Praha 2, [www.duplex.cz](http://www.duplex.cz)) e o **MECCA** (U Pruhunu 3, Praha 7, [www.mecca.cz](http://www.mecca.cz)) atraem um público mais elitizado, que prestigia nomes do circuito eletrônico mundial, como Eric Prydz, Antoine 909 e Judge Jules.

A noite gay está concentrada principalmente no bairro de Vinohrady, em Praha 2. O endereço mais importante é o **VALENTINO** (Vinohradská 40, [www.club-valentino.cz](http://www.club-valentino.cz)), megaclub com três andares, quatro bares e duas pistas de dança. O lugar bomba às sextas e sábados e não cobra entrada. Para uma diversão mais light, o bar-com-pistinha **TERMIX** (Trébizského 4, [www.club-termix.cz](http://www.club-termix.cz)) funciona de quarta a domingo, tem clima descontraído e boa frequência de nativos (especialmente às quartas, quando o som é pop tcheco). O ingresso também é grátis. E se a idéia é partir logo para uma brincadeira mais picante, o endiabrado **ALCATRAZ** (Borivojova 58, <http://alcatraz.wbs.cz>) é a resposta local aos cruising bars de Paris e Berlim e tem noites que fazem a alegria dos amantes do couro e dos fetiches.

E se no final da sua aventura em Praga você ainda não esbarrou no “garoto dourado do Leste Europeu” com quem tanto sonhava, não desista: ele pode estar fazendo um striptease e se exibindo para os clientes do **ESCAPE TO PARADISE** (V Jáme 8, Praha 1, [www.escapeprague.eu](http://www.escapeprague.eu)), extravagante cabaré gay que tem a fama de apresentar os rapazes mais belos da República Tcheca. Se fizer uma oferta generosa, quem sabe você não termine a viagem protagonizando uma cena do seu filme favorito da Bel Ami? ■